

# La función mediadora del docente y la intervención educativa

## Se le asignan diferentes roles al docentes

- El de transmisor de conocimientos
- El de animador
- El de supervisor o guía del proceso
- Investigador educativo

## Función del docente

Mediador entre el alumno y la cultura a través de su propio nivel cultural, por la significación que asigna al currículum en general y al conocimiento que transmite

## Metáfora de Andamiaje

- Nos permite explicar la función tutorial que debe cubrir el profesor

## Características de la ayuda pedagógica

- El profesor tome en cuenta el conocimiento del alumno
- Provoque desafíos y retos abordables

### **La meta de la actividad docente**

Incrementar la competencia, la comprensión y la actuación autónoma de sus alumnos.

### **Formación docente**

No puede enfocarse en un plano individual, porque no permite superar la imagen espontánea y simplista de la enseñanza que ya se comentó antes.

### **Características de la participación guiada**

- Se proporciona al alumno un puente entre la información y el nuevo conocimiento
- Se ofrece una estructura de conjunto para el desarrollo de la actividad
- Se traspasa de forma progresiva el control
- Se manifiesta una intervención activa
- Aparecen las formas de interacción habitual.

## **Preguntas cruciales**

- ¿Cómo concibe el docente el conocimiento que enseña?
- ¿Qué papel se concede a sí mismo en relación con las experiencias del que aprende?
- ¿Cómo se representa al alumno, que recursos le concede y que limitaciones ha identificado en él?

## **Objetivo**

Destacar la repercusión que tiene en el desarrollo de todo acto educativo las representaciones mutuas y los procesos de pensamientos de docente y alumno

## **Preconcepciones teoría implícitas del alumno**

Son el punto de partida de su proceso de aprendizaje

## **Tesis centrales de un programa de formación de profesores**

- Los profesores tienen ideas, comportamientos y actitudes
- Un buen número de dichas creencias y comportamientos sobre la enseñanza son acríticos y conforman una docencia de sentido común
- Dicha problemática solo es superable

### **Ideas espontáneas del docente**

- Los docentes tienen una visión simplista de lo que es la ciencia y trabajo científico
- Reducen el aprendizaje de las ciencias a ciertos conocimientos
- Consideran que es algo natural el fracaso de los estudiantes en las materias científicas
- Suelen atribuir las actitudes negativas de los estudiantes hacia el conocimiento científico
- Tienen la idea de que enseñar es fácil

### **Gran reto**

Es como inducir al profesor a tomar conciencia de dichos aspectos, para que pueda cuestionarlos, manejarlos propositivamente y general alternativas a su práctica profesional.

### **Ideas de Stenhouse**

Afirma que un buen profesor es un profesional independiente. Comenta que los bueno

profesores son necesariamente autónomos en la emisión de juicios profesionales... saben que las ideas y las personas no son de mucha utilidad hasta que son digeridas y convertidas en parte sustancial del propio juicio de los profesores

### **Los principales problemas**

- Presuponer una estabilidad de rasgos de personalidad con independencia del contexto en que se manifiesta
- La multidimensionalidad de los métodos de enseñanza y las dificultades en su operacionalización
- La falta de control de variables en el escenario natural
- La imposibilidad de conformar grupos de experimentación equivalentes

### **La propuesta del práctico reflexivo**

Se sustenta en una racionalidad práctica, donde la formación de los profesionales enfatiza la acción práctica, mediante la comprensión plena de la situación profesional donde se labora, la cual solo puede alcanzarse por la vía de procesos de deliberación, debate e interpretación

### **Esquema de racionalidad A. Díaz Barriga comenta**

El profesor deja de ser no sólo el centro de actividad educativa, sino fundamentalmente, el

intelectual responsable de la misma, para visualizarlo como un operario en la línea de producción escolar.

### **Ámbitos del ejercicio de reflexión**

- El ámbito práctico – metodológico
- El de los fines de la educación y validez de los contenidos
- Las prácticas institucionales escolares
- Las prácticas extraescolares
- Las políticas educativas
- Las políticas generales y sus relaciones con la educación

### **La formación de un práctico reflexivo**

Se estructura alrededor de unas prácticas que pretenden ayudar a los estudiantes a adquirir las formas de arte que resultan esenciales a su competencia académica, personal o profesional.

### **Constantes en la Práctica reflexiva propuesta por Schön**

- Los medios, lenguaje y repertorios
- Los sistemas de apreciación que emplean centrar los problemas para la evaluación
- Las teorías generales que aplican a los fenómenos de interés

- Los roles en los que se sitúan sus tareas