

Análisis de la obra de teatro: Hay que cazar al sinvergüenza

ANÁLISIS DE LA OBRA DE TEATRO

1. Título de la obra: hay que cazar al sinvergüenza
2. Autor: Daniel Gómez Nates
3. Actor: Miguel Macías Marks, Yasha Armuelles, Dayra Torres Radames Alba, Jasmiselle Dias, Elizabeth Vargas.
4. Director: Daniel Gómez Nates.
5. Tema de la obra: es un hombre que creía que era astuto pero fue encontrado con las manos en la masa.
6. Personaje de la obra: Arnold, Gilbert, señorita Carter, Jenny, señor Thonson, sue, Maggi.
7. Característica psicológica: gracioso, cóquelo y entusiasta Alegre, feliz.
8. Conflicto: se dio en la empresa sobre la compra de un abrigo muy costoso para regalárselo a la amante.
9. Espacio dramático: en el teatro ABA.
10. El tiempo: es época actual tiempo de verano en el día o la mañana.
11. argumento o síntesis: se trata sobre una empresa donde el dueño y el cliente son infiel y le llevaba a la esposa para complacer la amante.
12. Lenguaje: es popular.
13. Estructura externa: fueron dos escenas
14. Clímax de la obra: la parte impactante es cuando la esposa descubre la amante.
15. Desenlace: es cuando cazaron al sinvergüenza.
16. Género de la obra: en una fina comedia